المملكة العربيسة السسسعودية جامعة أم القرى كلية العلوم التطبيقية والهندسية قسم الفيزيسا

حلقة بحث عسن نمو الهلسورات

اعداد :

الطالب مصطفى فرحان اليماني

اشبسراف

- 16.T - 16.T

OVA





# قالے تعالیے دیے محکم تنزملے

وفال علوا المناء المرى مم وروله

مدق الدلعظيم

#### يسم الله الرحين الرحــــه

## شـــکر وعـرفان

انه لمن دواعي سروري وامتناني واكتمالا لفرحتى حيث وفقني اللسمادة البحث (علم البلورات) أن أتقدم بالشكر والعرفان والوفاء الدسمادة الدكتور / غالى غازى البركاتي الذي أشرف على هذه الدراسسة وكذلك المهند س/سامي احمد زكي على ما بذله من جهد في تحضير وتجهسوز الاد وات والمهند س/بابراهيم عبد الوهاب على موقف معى في فترة العملسي والاستاذ الجليل سيد طنطاوي على ما بذله من جهد وما قدمه لومن خدمسة والى كل من ساهم في اخراج هذا البحث تحية طيبة •

والله اسأل أن يوفقنا ويهدينا سواء السبيل.

#### العقدمــــة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا محمد عليه افضل الصلاة وازكى التسليم •

لقد انعم الله سبحانه وتعالى علينا بنعمة العلم وأمرنا أن نتزود منه ونستغيد وأمرنا ف التبصر بملكوته وأن نتعرف على جميع ما يحيط بنا من مظاهر طبيعية ولقد وفقنا الله في هذه العرحلة الدراسية من المرحلة الجامعية أن نقسيم بعملية مبسطة لدراسة ظاهرة معينة لعل الله يهدينا الى طريق الاكتشاف والاستنارة بنوره و

وتقوم هذه الدراسة على طريقة علية منظمة أى أن يجرى الباحث التجارب العلمية وأن يقوم بالمقارنات والتفسير والبحث وغيرها الوأن يصل الى نتيجة معينة أوعله •

ولقد حاولنا فر هذا البحث أن نجد طريقة يسيرة لعمل بللورات من سكر القصب ذات ابعاد تمكنا من دراسة خواصها البللورية ٠

ومع أن التجربة الرئيسية ذاتها لم تحقق مقدارا كبيرا من النجاح الا أن بعض البللورات امكن تنميتها من المحلول المشبع بطريقة التركيز لفترات زمنية طويلة امكت من الحصول على بللورات سكر طولها يتراوح بين الخسس الى سبع ملليمترات •

ولقد اجريت عليها دراسة مبسطة بواسطة تسليط اشعة × عليه ومعرفة نوعها عن طريف حيود هذه الأشعة والتى تظهر على الفيسلم الفوتوغرافى، ولقد توصلنا بحمد الله الى نتائج مرضية بالنسبة للبلورات ،

والنتائيج:

لقد تم بحمد الله تكوين البللورات ولكن نجد أن البللورات التى تكونست

بواسطة الجهاز المبسط لم تكن حسب المطلوب حيث تكونت مجموعة كبسيرة منهذه البللورات مرتبطة مع بعضها ومتلامسة ٠

وكان المطلوبهو أن تكون عبارة عن بللورات منفردة لها ابعاد محددة .

وفى الختام

اسال الله التوفيق الدائم لى ولجميع اخوانى الطلاب القائمين بدراسات معينة ، واشكر المسئولين على وضع هذا النوع من الرسالات حتى يترقف الطالب في الاعتماد على نفسه ،

والله اسأل أن يهدينا سواء السبيل.

والحمد لله ربالعالمين .

مقدمة عن المواد العلبسة البلسوية

#### نبدة عنعلم البلورات:

يهتم علم البللورات بدراسة المواد البللوريسة سواء التى تحضر فـــــى المعمل تحت ظروف طبيعية وكيميائية خاصة أو البللورات التى تكون فـــــى الطبيعة تحت ظروف مختلفة من الضغط والحرارة •

ونلاحظ أن الذرات تتماسك مع بعضها البعض بقوى كبيرة وبالتاليسي تعطى للمواد الصلبة اشكالا هندسية معينة ·

#### الجوامد البلوريسة:

هى المواد التى تكون فيها الذرات مرتبة فى نظام محدد يتكرر علسى الدوام وربعا تنشأ قوة الربط من التجاذب الكهربائى بين الا يُونات الموجبة والسالبة فى البلورات كما فى كلوريد الصوديوم أو لوجود روابط تساهمية تتماسك فيها الذرات بعضها مع بعض بروابط التكافو فى تركيبات متواصلة كما فى الماس أو للتجاذب بين الجزيئات المرتبة فى نظام محدد كما فسى ثانى اكسيد الكربون الجاد .

اما الجوامد اللاشكلية كالقار أوالزجاج يمكن اعتبارها سوائل فوق مبردة بحيث تصبح ذات لزوجة عالية دون أن يكون هناك انتظام في تركيبها •

#### الغرق بين المواد البلورية والمواد اللاشكلية:

الهادة البلورية تختص بدرجه المهار المائه و المائد المائد المخن جامسه لا لا للمكل من الحالة الصلبة الى الحالة السائلة فانه يلين تدريجيا نتيجسة لكون لزوجته عقل تدريجيا بارتفاع درجة الحرارة أى فى مدى كبسير من درجات الحرارة بدون ان يحدث له انصهار فجائى ولا يكون للمادة اللا شكلية أوجه محددة متكررة بزوايا محددة كما هو الحالفى الجوامد البلورية و

فان خاصيه عدم التساوى في الخواص الطبيعية في جميع الا تجاهات من الخواص التي تميز المادة المتبلورة عن غير المتبلورة وان كان التجاهبي ليس بحالة عامة لجميع البلورات .

ومن الخواص التي تتوقف قيمتها على اتجاه قياسها في البلورة تتركز معامل التمدد الحرارى ، معامل الانكسار الضوئي ، التوصيل الكهربي وسرعة الصوت، وامتصاص الضوء وغيرها ،

#### تكون البلورة:

يعتمد حجم وكمال البلورات الى حد كبير على سرعة تكوينها . فكلمسا كانت سرعة التبلور ابطأ كانت البلورة اكثر كمالا لان الذرات أو الجزيئات يكسون عند ها وقت اطول لا يجاد مكانها الصحيح في الشبكية البلورية (١) .

وتسعى البلورة كاملة الأوجه hedral عند ما تكون جميع الأوجه البلوريسة لها موجودة، وناقعة الأوجه subhedral عند ما تكون بعض هذه الأوجسه فقط د ون البعض الآخر موجودة وعديمة الأوجها nonhedrala وذلك عند ما يتعذر نمو الأوجه البلورية التى تحدها ، وتتوقف طبيعة اسطح البلورة أو ستوياتها على طريقة نموها وقد يتناهى حجم البلورفسى العضر بحيث يععب رويتها بالعين المجردة أو قد لبلغ في ابعادها عشرات السنتيمترات مثل بلسورات الكوارتز الطبيعي والملح وغيرها .

وتسمى عملية تكويس البلورات بعملية التبلور وتتكون البلورات اما محلول solution أو من منعبهر fusion أو الحالة البخارية vapour وقبل عملية التبلور تكون الجزيئات أو الا يُونات التى تتكون منها اليلورة فسى حالة حركة د ائمة . وتكون المسافات بين هذه الجزيئات أو الا يُونات كبيرة نسبيا يععب معها أن تتماسك ، ولكن مع تغير الظروف الطبيعيسة من الضغوط ود رجمة الحرارة ـ للعمهير أو للبخار أو للمحلول تزد اد القسوى بينها فتتقارب وتتراص في ترتيب منتظم تنتج عنه بلورة متماسكة من المادة .

بينما المواد عديمة التبلور مثل الزجاج فهى عديمة التجاهى Isotropic ال المواد عديمة التبلور مثل الزجاج فهى عديمة التبلور مثل الزجاء القياس •

### تعريف البلورة:

هى جزا من وسط صلبه تجانس التركيب الكيميائى محدد بأسطح أو مستويات ملساء طبيعية بينها علاقات تعاثل محددة .

Crystal systems

الغصائل البلورية

يمكن تقسيم البلورات عموما باحدى طريقتين :

احداهما على اساس العناصر البلورية Crystal elements والانخرى عليي

Crystal elements

أولا: العناصر البلورية:

تنقسم الى مجاميع سبع تسعى الفصائل البلورية بينما الآخر الى مجاميع عددها اثنان وثلاثون تسمى النظم البلورية • وتنقسم البلورات عادة على اساس العلاقة بين الأطوال المحورية والزوايا المحورية الى سبعة فصائل هى:

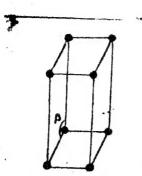
1\_ فصيلة الميول الثلاثة 1\_1

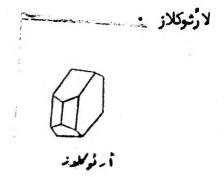
وتتبيز هذه الغصيلة بثلاثمحا ورغير متساوية وتتقاطع فى زوايا غير متساوية بمعنى أن A#P#C وأن لا محلال الله وتتبيز كذلك بعدم وجود محاور تعاثل أو مستويات تعاثل بها مثل معدن الالبات





#### Y\_ فصيلة الميل الواحد Monoclinic \_Y

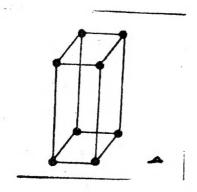


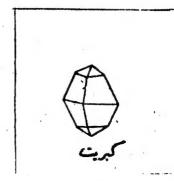


Orthor hombic

٣\_ فصيلة المعينى القائم

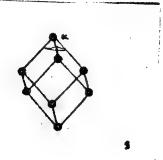
وله ثلاث محاور غير متساوية تتقاطع جميعها على التعامد أى أن A ≠ P ≠ C وله ثلاث محاور تماثل ثنائية متعامدة ومنطبقة على اتجاهات المحاور و المحاور البلورية نفسها ومن البلورات لهذه الفصيلة بلورة الكبريت و المحاور البلورية نفسها ومن البلورات لهذه الفصيلة بلورة الكبريت و المحاور البلورات و المحاور البلورية نفسها ومن البلورات لهذه الفصيلة بلورة الكبريت و المحاور البلورات و المحاور البلورات و المحاور البلورية نفسها ومن البلورات لهذه الفصيلة بلورة الكبريت و المحاور البلورات و المحاور البلورة الكبريت و المحاور البلورية بنفسها و المحاور البلورات و المحاور البلورية بنفسها و المحاور البلورة الكبريت و المحاور المحاور البلورية بنفسها و المحاور البلورات و المحاور البلورية بنفسها و المحاور المحاور البلورية بنفسها و المحاور ال

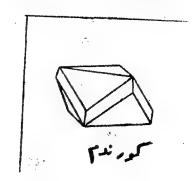




#### ٤\_ نصيلة الثلاثسي Priganal

ولهذه الغصيلة ثلاث محاور متعلوية تتقاطع فى زوايا متساوية ولكتبها غسير قائمة أىأن A = P = C وتتبيز بمحور تماثلثلاثـــى وبن  $\alpha = B = V \neq 90$ ومن بلورات هذه الغصيلة بلورة الكورندم .

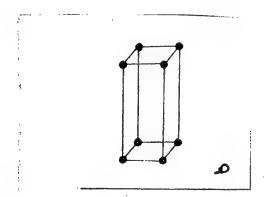




ه\_ فصيلة الرباعــي

A≓P≠C

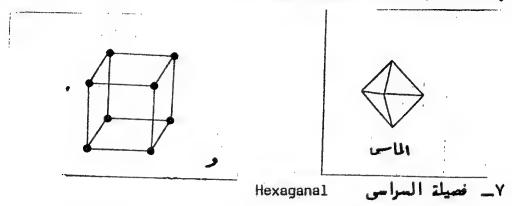
ولها ثلاث محاور متعامدة واثنان فقط منهما متساويان أى أن وتتميز بمحور تماثل رباعي مثل بلورة الزيركون



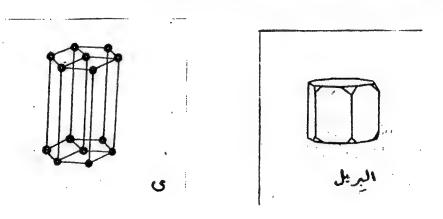


#### T\_ فصيلة المكعب Cubic

ولهذه الفصيلة ثلاث محاور متساوية ومتعامدة بمعنى أن A=P=C وكلا من لا=B= به وتتبيز هذه الفصيلة بأربعة محاور تعاثل ثلاثيسة وونا مثلة بلورات هذه الفصيلة بلورة العاس



ولهـذه الغصيلة اربعـة محاور • ثلاثة منها متسـاوية الطول وفــى مسـتوى أغفى واحد تتقاطع فـــىزوايـا متسـاوية  $^{\circ}$  والمحور الرابع  $^{\circ}$  متعامد علـــى مستوى المحاور السابقة أى أن  $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$  متعامد علـــى مستوى المحاور السابقة أى أن  $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$   $^{\circ}$  وتتميز هذه الغصيلة بمحور تماثل سداسى •



## أجــزا البــلورة:

ب\_ أحــرف Edges

حے زوایا مجسمة Solid angles

د \_ الزوايا بين الوجهين Interfacial angles

Faces \_\_\_\_\_

وهى الاسطح الخارجية التى تحدد البلورات وتكون عادة مستوية الا انها تكون احيانا منخنية كما فى بعض عينات السيد يرات والمساسه والا وجه فى البلورة الواحدة الما متشابهة كما فى بلورة الفلورسبار أو غسير متشابهة كما فى بلورة الفلورسبار أو غسير متشابهة كما فى بلورة الجالينا • شكل (٩)

ب \_ أحــرف Edges

وهى ناتجة من تقابدل مستوبين أووجهين متجاورين ويتحدد اتجاه أى حرف فى البلورة باتجاه الوجهين المتقابلين فى هذا الحرف،

ح \_ زوایا مجسمة Solid angles وهی الزواید الناتجة من تقابل اکثر من وجهین •

د \_ الزوايا بين الوجهين Interfacial angles

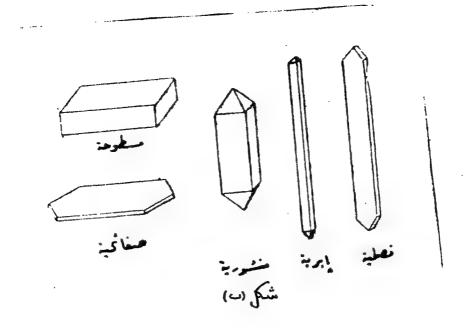
نى علم اليلورات تقدر الزاوية بين الوجهين بقيعة الزاويسة المحصورة بين العمودين على الوجهين أو بقيعة الزاوية المحسلة للزاويسة المحصورة بوسن هذين الوجهين وكذلك يمكن قياس الزوايا بين الوجهين فى البلسورة الما باستخدام منقل التماس أو المنقل العاكس •

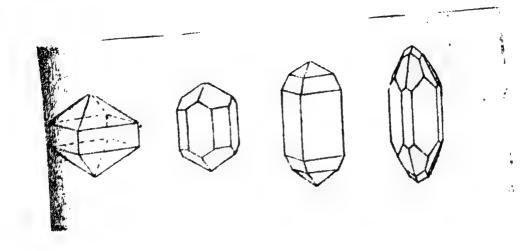
هيئة البلورة Crystal habit

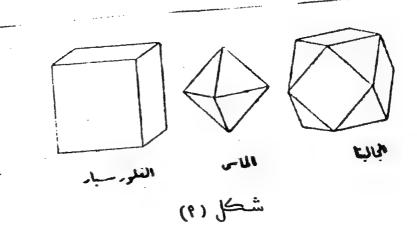
على الرغم من ثبات الزوايط بين الوجهين للأوجم المتناظرة فى بلورات المعدن الواحد قد نجد أن الهيئة التى تتبلور بها متعددة ويتوقف ذلك على ظروف نمو البلورة •

وعلى وجه العمر يمكن تعريف هيئة البلورة بأنها الشكل الناتج عسن تجمع عدد معين من الأوجمه فيها ومدى نمو هذه الأوجمه بالنسبة لبعضها البعض •

وقد ترصف هبئة البلورة بأنها نسطوحة Tobulor أو صفائحية البلورة بأنها نسطوحة Tobulor أو صفائحية المنافقة المنافق







مندراسة الشكل البلورى وقيا صالزوايا بين الوجهين وملاحظة اتجاهات التشقق فى البسلورة يتضم التماثسل الخارجسى للبسلورة الذى هو خاصيسة ثابتسة للمركب الواحد مهما اختلف حجسم بلورتسه أو شكلها •

فاذا اختبرنا اوجه بلورة أحد المعادن أو المركبات الكيميائيسة بالعيسن المجردة أو بواسطة المنقلة • نجد أنها مرتبة وفقا لنظام خاص حول محسور أو مستقيم مار بمركز البلورة ، وتحدد درجة الترتيب هذه خاصية فى البلورة وتسمى تماثل البلورة •

وتختلف درجة التماثل من بلورة معدن أو مركب الآخر ولكتها ثابتسة لاتتغيير لبلورة معدن ما أو لمركب لواحد وهى من الخيواص المعيزة ليه وعلى أساس هذا التماثيل يمكن تقسيم البلورات الى فصائل أو نيظم وللتماثل عبوما ثلاث عاصرهى:

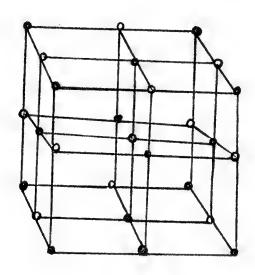
Plane of symmetry الماثل ۱

Axis of symmetry کے محبور تباثیل

Centre of symmetry مرکز تماثــل ۳

وقد تكون هذه العناصر مجتمعة في بلورة واحدة مثل بلورة الجبس •

ان مستوى التماشيل هو الذي يقسم البلورة الى نصفين متساريين ومتشابهين بشرط أن يكون احد النصفين صورة المرآة للنصف الآخـــر٠ ويلاحظ أن كل نقطة أو حسرف أو درجة أو زاوية مجسمة على أحد جانسبي مستوى التماثل يناظرها فقط أوحرف أوزارية مجسمة على الجانب الآخر من المستوى •



Axis of symmetry

محسور التماثل

هو مستقيم وهيي مار بمركز البطورة اذا أديرت حوله دورة كالمسة (٣٦٠) بدون ازاحة فانها تحتل نفس الوضع فى الفراغ أو تكرر نفسها من حيث الشكل عددا من المرات بحيث لا يمكسن التغريق بيسسن وضعها الاصلسي وأي من الأوضاع الجديدة .

### مركـز التماثـل Centre of symmetry

مركز التماثسل هو نقطة وهبيسة متوسطة فى البلسورة تتبيز بسأن أى وجسهين أو حرفين أو زاريتين مجسمتين يتناظران عبرها • بمعنى أن الوجسه الموجسود على جانب منها ويبعد عنها مسافة معينسة يقابلسسه على الجانب الآخر وعلى بنفس المسافة منها وجه مماثل •

#### معاملات ميلر Miller Indices

يمكن تعيين كل من موضع وميل أى مستوى بلورى باحداثيات شدك ذرات تقع على المستوى بشرط الا تقع الذرات الثلاث على خط مستقيم وحد واذا كانت كل ذرة من الذرات الثلاث على احد محاور البسلورة فانه يمكن تحديد المستوى باحداثيات الذرات الثلاث، وتنسب الاحداثيات الن ثوابت الشبكية ٠

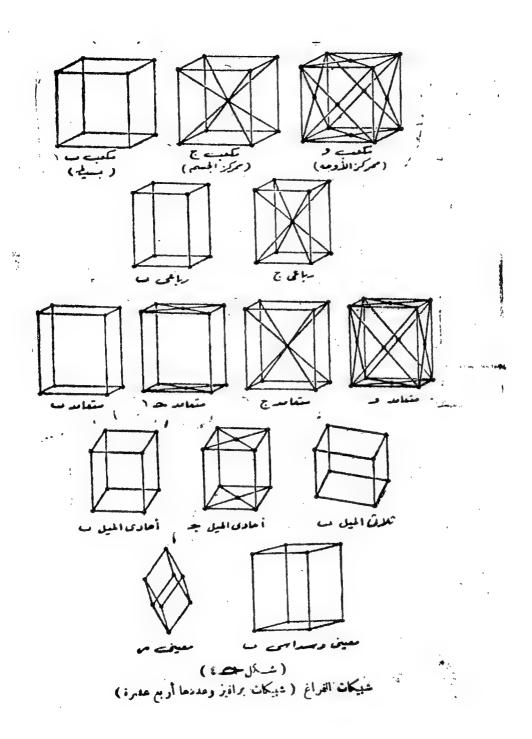
والخطوات المتبعة لتحديد ميل أى مستوى فى معاملات ميسلر هدو

- ١ تعين الأطوال المقطوعة من المحاور الأساسية ٠

شبيكات برافسيز

هى عبارة عن التباديسل المختلفة لعمليسات التماثل النقسطى
( الدوران \_ الانعكاس \_ الانقلاب \_ والدوران المتبوع بانقلاب) وتحتاج
الماربعة عشر نوط مختلفا من الشبيكات الفراغيسة ٠

ويعرفكل نوع منها بشروط خاصة تخضع لها الزوايدا والنسب المحوريدة وتحدد كل مجموعة من الشروط باسم شبكية برافيز وهدت الأربعية عشر ترتيبا فراغيا يمكن أن تحدد الفصيلة التى تنقسى اليها الخلية الواحدة وعدد النماذج الذرية التى تحتوى عليها الخلية وهدد النماذج الذرية التى تحتوى عليها الخلية (جـ)



الباب الثانــــى عطية نعو البلورات من المحاليل المسبعة

### الجسرا العملسي

ان عليسة النمو البسلورى انما هى عليسة ترسب ذرات المركب بانتظام حول نواة ميكروسكوبيسة فى ظروف ودرجات حرارة مساعدة و ففسسى عليسة نمو البسلورات من المحسلول المشبع فانه يبرد تبريسدا بطيئسا ويبقسى المحسلول مسيعا حيث نمو البلورات يقلسل من تركسيز المحسلول باستمرار ويعطى اشكالا هندسية منتظمة ومحددة لكل مركب و

وسوف نوضح في هذا البحث عليمة تكوين المحلول المسبع أولا ثم بعمد ذلك نقوم بتوضيح طريقة تحمضير البلورات بصغة علميسة وبلورة السكر بصغة خاصة ٠

### أولا: طريقة تكوين المحلول المشيع:

ان عملية تكريس المحملول المشبع هي عمليسة بسميطة جدا · ولترضيح سهولتها سوف نتبع خطوات معينة :

لوتابعنا عليه اذابة كمية من السكر في كبية مدينة من الما (مقطر) فاننا نسير في خطوات هي :

- ١ ـ نقرم بقيما سكمية الماء بدقة حسبمانحتاجه
- ۲ نقرم بعملیة رزن السکر (أوأی مذابآخر) ثم نبیداً بعد ذلیك
   باذابتیه فی المان ۰
- ٣ نضع كسات اخرى مقاسعة ومتناقصة من المكر في الماء وحركه
   حتى يختفي (يذوب) السكر مع المحافظة على درجة الحرارة ثابتة .
- ٤ نستمر في اضافة كمية بمقدار معين مع الاستمرار بالتحريك حستى
   يذوب ويختفى تماما السكر (المذاب) في داخل الماء .

- ه\_ نستر حسب الخطوة ٤ حتى نلاحظ بعد فترة معينة اننا قد توصلنا الى مرحلة معينة تتوقف عدها علية الذوبان أى أن كمية الماء لاتذيب المكر الذي يضاف اليها بل يترسب في قاع الاناء .
- ٦\_ فى هذه الحالة نكون قد توصلنا الى تكويسن محلول شبع ولكن فسسى درجة حرارة الغرفة أى بدون أى تسخين خارجسى، وذلك عسد درجة حرارة معينة تتراج بين (25 27) درجة مثوية .
- ٢ ان عمليسة عدم ذوبان المكر في اسغل الانبوب بالرغم من الرج والتحريسك
   تدل على وصول المحلول الى درجة تشبع •
- ٨ بعد الرصل الى الخطوة ٦ نقيم بعملية تسخين الانبوب ومحتوياته من المحلول الى درجة تزيد ١٠ درجات عن درجة حرارة الغرفة نجد عدها ان السكر المترسبقد ذاب مع رج الانبهب ٠
- ٩\_ نستمر بزيادة السكر واذابت ايضا بكبيت معينة في درجات الحسرارة الجديدة حتى تنتهى كبية السكر ونصل ايضا الدمرحية يقل فيها اذابة السكر في المحلول وبالتالي نستمر في عملية رج الانبوب الدان تصل درجية حرارة المحلول الدحوالي 52° درجة مئوية وفي هذه الحالة يعتبر المحلول قد وصل الدحالة تشبع واصبح المحلول جاهزا للاستخدام والمحلول قد وصل الدحالة تشبع واصبح المحلول جاهزا للاستخدام والمحلول عدود المحلول الدحال الدح

واصبح ملعلوما لدينا كمينة السكر التي تشبع لترا من الماء في درجات حرارة مختلفة ابتداء من درجة حرارة الغرفة (27 - 25) مشوى •

ونلاحظ أن هناك عواصل توسر في سرعة ذوبان الماء الجامدة:

ان عليمة تعيين سرعة ذوبان مادة جامدة في سائل تعتمد على طبيعية كلا من المذيبوالمذاب ويمكن زيادة سرعة الذوبيان بأحيد الوسائل التاليسة:

- ١\_ بطريق\_\_\_ة التجريك ٠
- ٢\_ تحويل الهادة الجامدة الى مسحوق ٠

(في حالة السكر لا يكون هناك فرق بين الجامد والمسحوق)

٣\_ تحين المذيب ٠

# عمليسة البلورة:

انعملية البلورة السبقي تتم في المعمل تعتمد على:

تبريد المحلول المسبع تبريدا بطيئا وذلك من جميع الجهات حتى تكون عليدة التبريد متساوية لجميع اجزاء المحلول ومن جميع جوانبه ثم يحفظ هذا المحلول لمدة تتراج مابيسن (٢ - ١٤) يوما على أن تكون عمليدة تبريد هذا المحلول تبريدا بطيئا ٠

ونلاحسظ أن المحسلول اذا ترك مكشوفا وتعرض للهواء الجوى فانسه وتتكسون قشرة من البسلورات الصغيرة المتلاحمة كطبقة على سطحسه و

ويمكن ايضا أن نحصل على بلورات كبيرة بطريقة:

١ ـ التبخير على البارد أي يحفظ الضغط بداخل الاناء •

٢\_ طريقة التبريد البطئ ٠

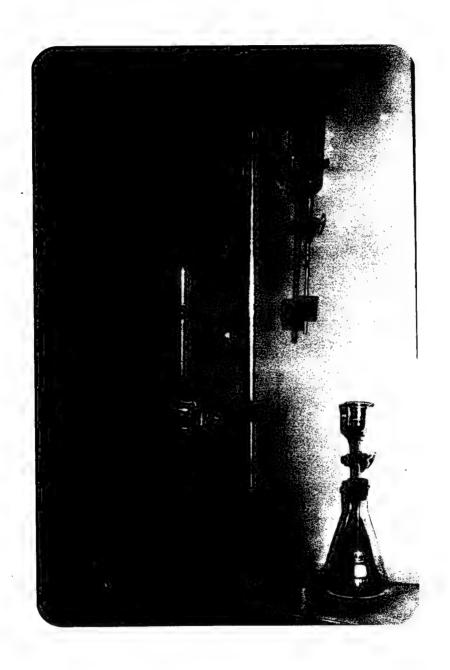
الباب الثالست

الجــــز العملـــــن

#### الجهاز المستخدم في التجريسة



# اجزاء الجهاز الثلاثة المستخدمة فى التجربة معا



### الجهاز المستخدم:

بعد أن عرفنا تكوين المحلول (المحلول المشبع) وتوصلنا السى معرفة تكوين البلورات و قمنا باجراً علية جديدة مستخدمة فللم تكوين البلورات وذلك عن طريق استخدام جهاز زجاجي و

يتكبن هذا الجهاز منثلاث جزاء رئيسية هى:

.١\_ الجيز العيلوي

٢\_ الجزا الأوسط

٣\_ الجزء السفلي

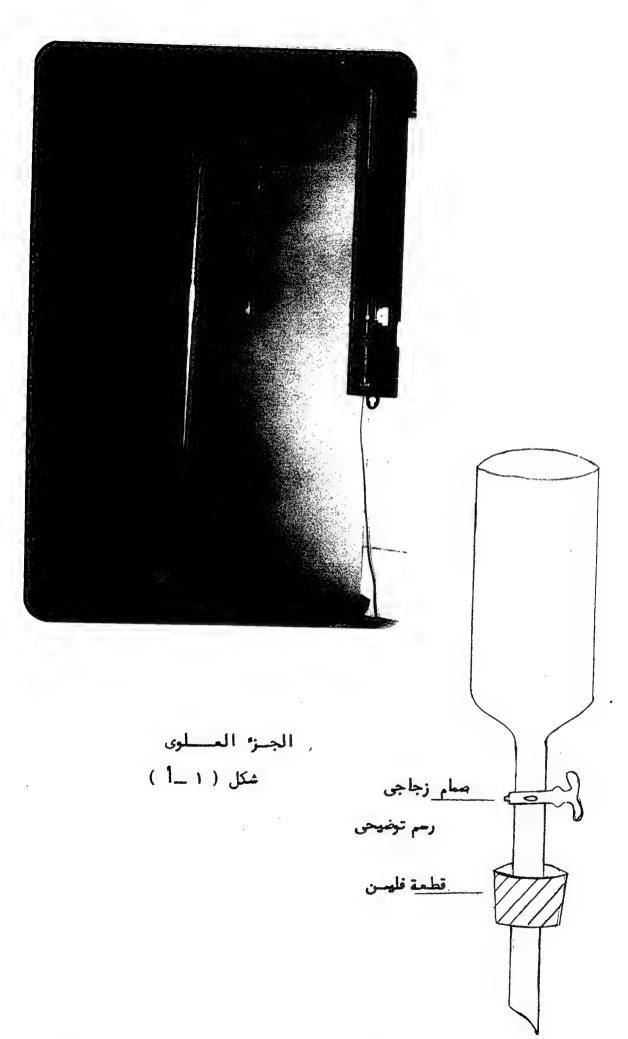
### الجزا العلوى:

وهو عبارة عنانبوسة زجاجية قطرها حوالي (3.5 cm) ويبلى طوله حوالي طوله عنانبوسة وخاجية قطرها بانبوسة صغيرة ضيقة يتراج قطرها حوالي (3 mm) وطولها حوالي (21 cm) ويوجد بها صمام زجاجي ٠

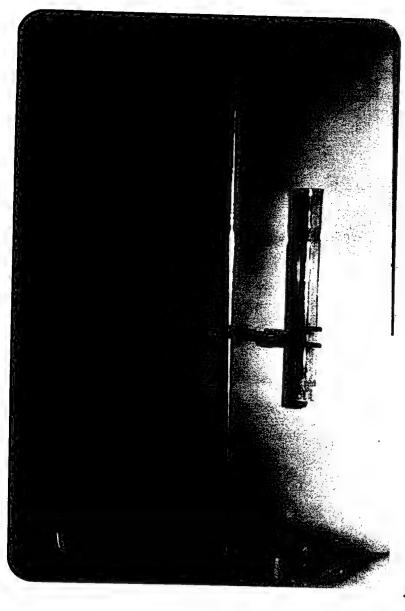
ويكون دور هذا الجزام هو وضع السائل والمحلول المشبع في هسته الانبوية بحيث يتم عن طريق الصمام الموجود بها التحكم في عدد القطرات التي تسقط منه في الثانية على الجزام الاوسط كما في الشكل فقرة ( الم ) •

### الجزا الأوسيط:

ويبلغ طولها حوالى 30 cm ويوجد بها اختناق صغير على مسافة (7 cm) ويبلغ طولها حوالى 30 cm ويوجد بها اختناق صغير على مسافة (5 cm) الغرص منه هو تثبيت سلك من النحاس على شكل مخروط (قمع) فسى جزئه المدبب يثبت خيط بحيث يكون فن نقطة مركز الانبوسة ويشد هذا الخيط بحيث يبلغ طوله حوالسى 23 cm



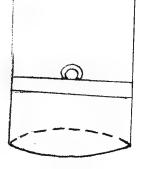




اختنا قصغیر علی مسافق

الجيز الأوسيط شكل (١ \_ب)

رسم توضيحى لهذا الجزُّ يبلغ طوك 30 cm وقطره 3.5 cm



د۷

وينتهى هذا الخيط بعقد مشدودة على حلقة صغيرة مثبتة على وينتهى هذا الخيط بعقد مشدودة على حلقة صغيرة مثبتة على الشكل المعتملة وجاجية ملتحمة بدورها جانب الانبوية الرئيسية ، كما فى الشكل السبب ، ويتركب على هذا الجيز العلوى بحيثيتم سقوط المحلول على نقطة مركز الدائرة (الطلئ النحاسي) أى على الحبل المحتسبوى على العقد ، شكل (۱ حد ) ،

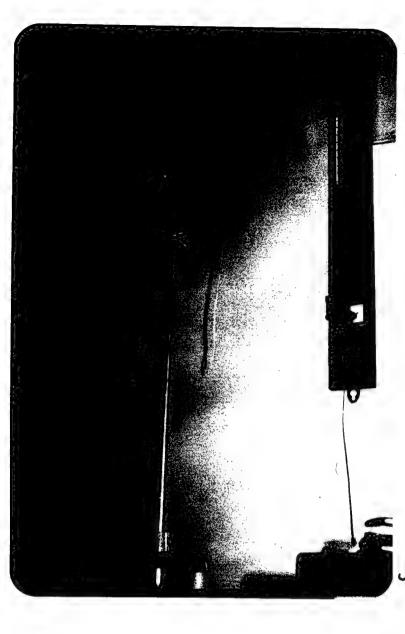
### الجزاء السفلى:

وهو يتكسون من انبوسة قطرها اكبر من قطر الانبوسة التى فى الجسسة الأوسط بحيث تسم للانبوسة التى فى الجسزة الأوسط الدخسول فيهسا ويبلغ قطرها حوالي (4.5 cm) وتنتهى هذه الانبوسة فى اسفلها بأنبوسة مسفورة ضيقة تحتوى على صمام تحكم •

ويصب هذا الصمام فى اناء على شكل مخبسار مدرج يجمسع فيه السائل المتبقسى بعد المرور فى الجهاز كما فى الشكل (١ ـ د ) •

ولقد تم استخدام الأد وات التالية:

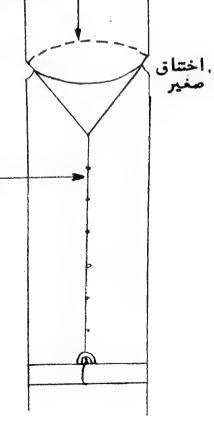
- ١ ـ سخان كهربسى متصل بمقارمة متغيرة للتحكم في جهد العموم ٠
- ۲\_ محرك كهربى: ينتهى محوره بخلاط معدنى وظيفت هو تحريـــك
   السائل بسرعات مختلفة كما فى الشكل (٢ ــ أ ) ٠
  - ٣\_ ميزان عادى لقياس الكميات الصغيرة من السكر المضاف
  - ٤\_ ترمومتر زئبقي لقياس درجة حرارة الغرفة ودرجة حرارة السائل ٠

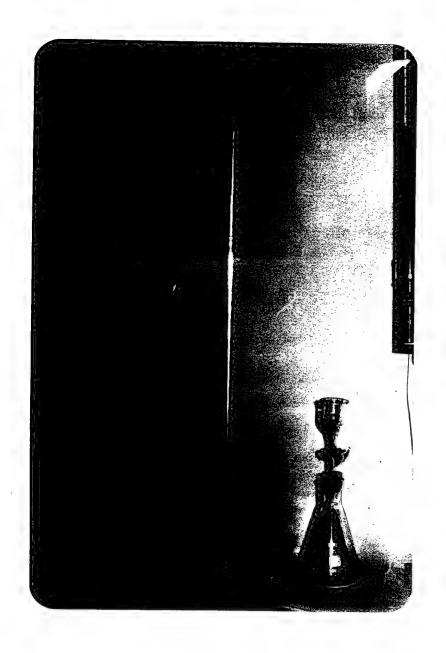


(نحاس) سلك علىشكل مخروط (قمع)

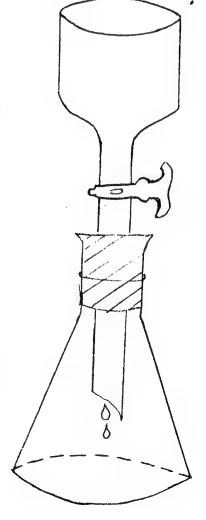
الحيل المحتوى على العقد (شكل ١ ــح)

> خيط عاد ي يبلغ طوله cm طوله

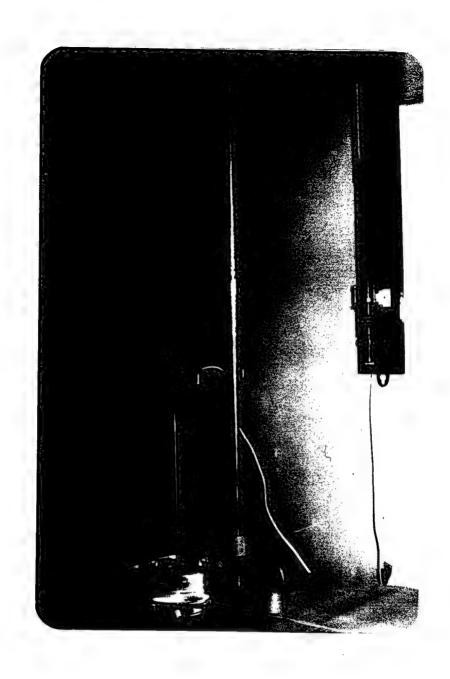




الجرا السغلى شكل (١-د)



سم توضیحی



محرك كهريسى شكل (٢\_1)

### طريقة العمل:

بعد تركيب اجزاء الجهاز الثلاثــة العلوى والأوسط والسغلى معا قسل بعمل الخطوات التالية :

- 1 ـ نقوم بعملية تكوين المحلول المشبع لمادة الكرحتى يتم لنا الحسول على محلول مشبع في درجة حرارة مناسبة •
- ۲\_ نقیم بصب المحلول فی الجزا العلوی من الجهاز أی فی الانبویة الزجاجهة
   التی یبلغ قطرها حوالی وفی هذه الحالة یکون الصمام العلوی
   مغلق تماما بحیث لایسم بنزول أی سائل و مغلق تماما بحیث لایسم بنزول أی سائل و مغلق تماما بحیث لایسم و مغلق تماما بحیث لایسم و مغلق تماما بحیث لایسم و مغلق تماما و مغل
- ٣\_ نغطى هذا الانبوب بقطعة عازل مغلق بالقصد ير للمحافظة على درجسة
   الحرارة ما امكن للتحكم فى الفقد ولكى نمنع عملية الترسبقبل انتها المحلول •
- ٤\_ بعد التأكد منوضع الحبل في مركز الانبوسة وذلك عن طريق التحكم فسى السلك النحاسي عد وضعه نفوم بفتح الصمام العلوى في الجسز الاعلسي من الجهاز بتأني لضبط سرعة نزول قطرات من المحلول وجعلها في حدود قطرة واحدة كل خبس ثواني عدها تبدأ القطرات في التساقط على الحبل المعلق في مركز الانبوبة الوسطئ
- ه\_ يبدأ المحلول ف السير على طول الحبل مرسبا جزيئات السكر عد كل عدة مكونة انوية بلوية ميكروسكوبية بأخذ بعضها فى النمو لأن المحلول بعد سقوطه وسيره على الحبل يفقد جزء من حرارت ويبدأ فى التجمد على الحبل .
- ٦\_ تستمر العملية فترة من الزمن يكون خلالها الحبل قد تشربالمحلول

وتجمع حول العقد بحيث تقوم كل عقدة بجمع المحلول حولها واعاقته من التقدم حتى يبرد ويتجمد حولها •

٧\_ يتجمع المحلول بعد مروره فى الجزاء الأوسط فى الجزاء السفلى وتحف لل ويتجمد . درجة حرارة الانبوية السفلة (الدورق) حتى لا يبرد المحلول ويتجمد .

٨ حين يفرغ تدفق الملئل الموجود فى الانبوية العلوية عن طريق مسرورها عبر الصام السفلى حتى يفقد تماما من هذا الجزّ وبعد ذلك يتم خلع وفسله جيداً حتى لا يبقسى محلول متجمد فى مجرى الانبوية ، ثم تملاً مسن جديد بمحلول مشبع فى درجة الحرارة 20 مئوى ،

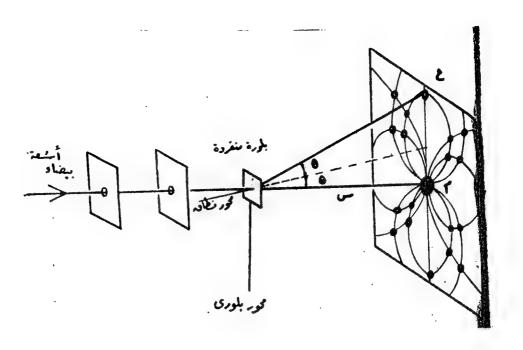
الهاب الرابسيع

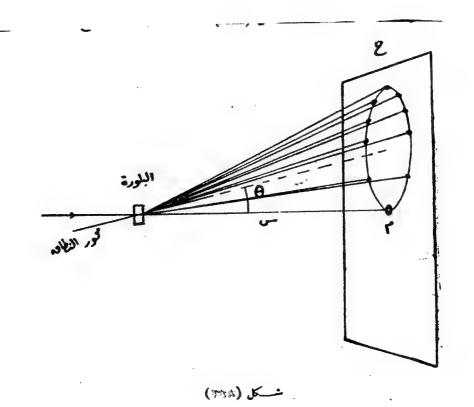
استخدام أشعة اكس لتحديد البلورة ونوعها

# توليد الأشعة المينية:

ان الأشعة البينية في اصلها عبارة عن الكترونات تنطلق بسرعة علية من مولد أو فتيلة (كاثود) وتعجل بواسطة معجل لكن يزيد من سلطة اندفاعها وبالتالس تعطدم بجسم صلب وينتج عن هذا التصادم بيسن الالكترونات السريعة والجسم الصلب ان تشار الذرات الموجودة فسلسالجسم وبالتالي تنطلق اشعة هي ما يسمى بالاشمعة السينية وتدخل تحت الاشماعات الكهرومغناطيسية وتعتاز بطول موجى قصير ( 10 - 0.1 ) انجسترم وتحدث الاثارة نتيجة انتقال الكترونات الجسم الصلبا والمادة الصلبة من مدار الى آخر و

وتعتبر انبوبة كوليدج Coolidge الحديثة للاشعة السينية أفضل مولد لها اذ تحتوى هذه الانبوبة على فتيلة من التنجستن تسخن هذه الفتيلة بواسطة امرار تيار كهربى تعمل هذه الفتيلة كصدر للالكتربنات وووضوع المامها الانبود بشكل موجه لها حتى تسقط الالكتربنات عليما مباشرة ويكون الانبود موضوع بزاوية معينة في عكس الاشعة الصادر مسعوب ويوصل بين الكاثود والانبود فرقجهد على (٧) ويزود الانبود بجهاز تبريد حتى لا ترتفع درجة حرارته ارتفاع كبيرا أو يصنع من مادة درجسة حرارتها علية جدا مكانى الشكل الناكي





-44-

## طريقة لاوى:

عد استقاط حزمة من الاشتعة السينية البيضا و الموال موجيسة تتراج مابين 0.2-2 A° وتسقط حزمة الاشتعة على بلورة احادية ويوضع لح فوتوغرافيي مستوى لاستقبال الاشتعة الحائرة وآخر امام البلورة ليستقبل الاشتمة الحائرة بالانمكاس و

تتكون صورة للحيود عبارة عن مجموعة من النقط، وحيث أن الاشسعة الساقطة اشعة ذات طول موجى مختلف فان المستوى فى البلورة العاكسسة تسير حسب قانون براغ

 $n = 2d \sin \theta$ 

وبالتالى يجب أن توضح صورة لاوى تماثل البلورة بالنسبة للأسمعة الساقط عليها • ولهذا السبب تستخدم صور لاوى فى الكشف عسن الا تجاهات البلورية بالنسبة للأسمعة الساقطة فى تجاربالجوامد •

ولطريقة لاوى عيوب معينة تجعلها غير صالحة لتعيين التركيب البلورى منها مثلا وجود عدد كبير من الموجات يمكنها احداث انعكاسات مختلفة من نغس المستوى وتناظر مراتب مختلفة من الحيود بل ومن الممكن أن تتطابق بعض الانعكاسات ذات المراتب المختلفة ، ولاسبيل للكشف عن ذلك ومن ثم فقياس شدة الانعكاسات أمر صعب .

## طريقة المسحوق:

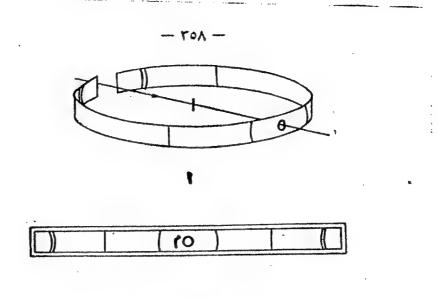
وتغضل هذه الطريفة في الأحوال التى تكون فيها العينة على شكل مسحوق عدد سقوط حزمة ضيقة من الاشسعة السينية أحادية الطول الموجسس على مسحوق من مادة متبلورة موضوع داخل انبسوبة شعرية من الزجاج رقيقة الجدار وقد يكون سلكا رفيعا لفلز أو سبيكة حجمه حبيبات صغيرة •

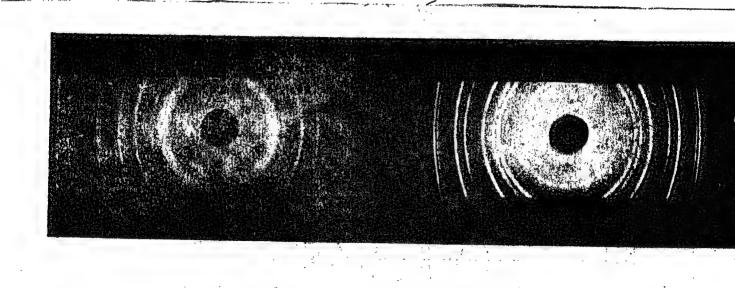
ويحدث الحيود من مستويات البلورات الصغيرة المكونة للمسحوق والتسعة تعمل زاوية مقد ارها 9 وبالتالس تحقق قانون براج • ثم نأخذ الأشعة الحائرة من العينة مسارات تنطبق على رواسم أى تقوم بعملية انعكاس باتجاه يصنع زاوية مقد ارها 29 مع اتجاه الاشعاع الساقط •

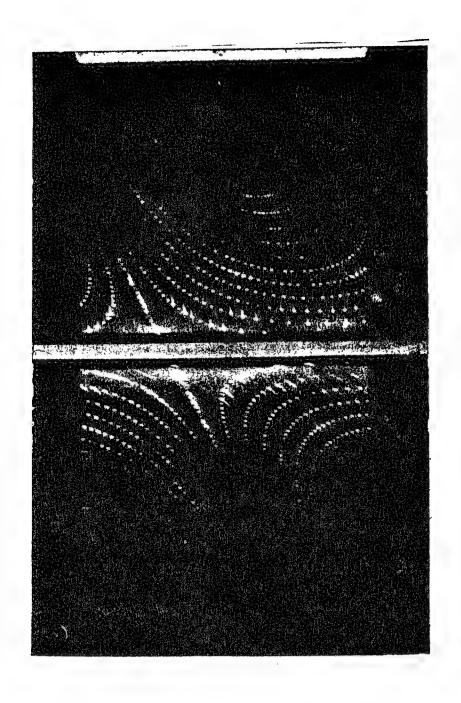
وهكذا تقع جبيع الانعكاسات الاخرى من البلورات التى لها نفسسس الاتجاء على سطح مخروط محوره هو اتجاء الشسماع الساقط والزاريسسة نصف الراسية لكل مخروط تساوى 20 ٠

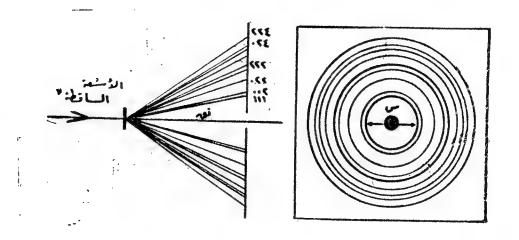
ولقد استخدمنا في هذا المجال اشمة اكس لترضيح نوع اليلورات المتكونية وتم ارفاق بعض الصور التعتبين نوع من البلورات (بلورة المكر) مع صـــــور اشعة اكس الخاصة بها ٠

ولقد اتضح لنا من هذه الصور انه عند سقوط اشعة اكس علي أى سطح من اسطح البلورة فانها تحيد عن مساره الأصلى وتشتت هيند الاشعة وتظهر على اللوح الفوتوغرافي على شكل نقاط ضوئية تحيط بمركين ضوئي هي عبارة عن مستويات البلورة ٠









### لنتـــائـج

نلاحسظ من كل ما تقدم من خسلال الجزام العملسي أن جميع المراحل تمت بنجاح حتى المرحسلة الانحسيرة عدد نمو البلورات .

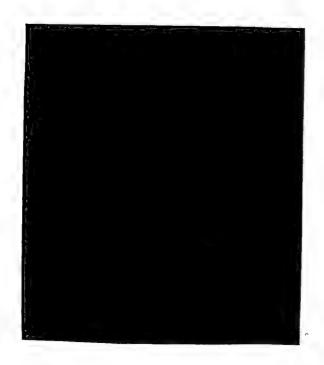
فلقد لوحظ أن البلورات نمت على طول الحسبل ولم تنسم فقط حول العقد المخصص لها كما هو مطلوب •

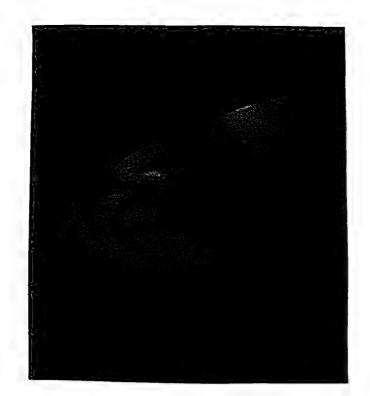
والسببأن المحلول عدما يتحسرك على الحبسل يرد وبالتسالى يترسب وهكذا حتى غطى الحبسل تماما حتى العقد ، وأصبحت جميع العقد والحبسل تحمل أنويسة بلورات صغيرة جدا .

لذلك هذه المرحلة لم تحقق نجاحا كما هو مطلوب وان شاء الله سوف تنظر بها في حالة الخرى وتيتكمل هذه العملية وتنتج بلورات سافية كما هو مطلبوب،

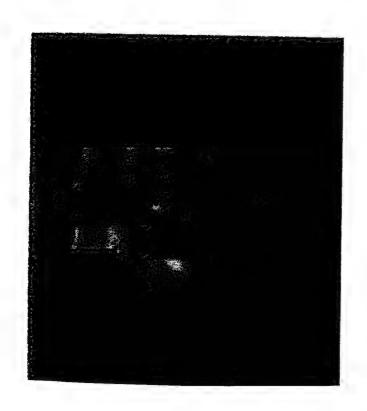


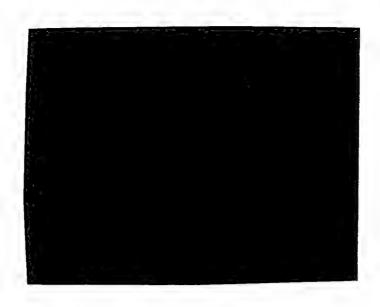
بلورات سكر القصب التي تكونت



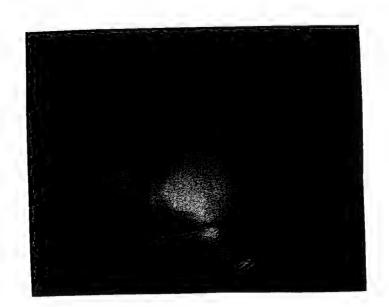


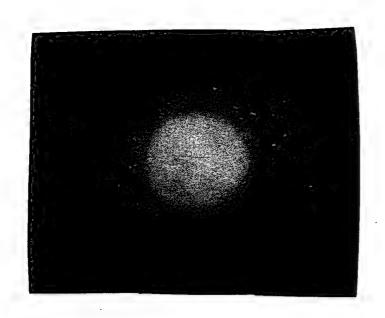




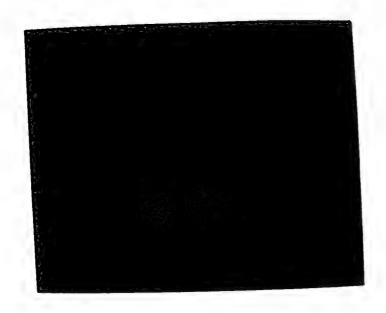


شرائح بلورات سكرالقصب





بعدتأشيراشعه اكس عليه



## المراجسع

١- علم البلورات - د ، زكى زغلول

للطبعة الثانية ـ دار المحاسن للطباعة

٢\_ البادى الاساسية في فيزيقيا الجوامد

شارلز كيتل ـ تقديم د . محمود مختار مكتبة النهضة المصرية .

٣- المدخل لعلوم الجوامد

د . رأفت كامل واصف الطبعة الأولى ـدار المعارف

٤- دروس في الكيميا الغيزيائية

د .غيراسيمون \_ الجزاء الاول \_ المجلد الثاني الطبعة الاولى \_ مكتبة الفتح \_ د مشق

# محتويسات البحث

صعمه	سوضوع
1	ـــکر وعـرفان
r -r	لمقد مـــــة
	الباب الاولــــ
) A-E	قد مة عن المواد الصلبة البلوريسة
T T-1 9	الباب الثانسي ملية نمو البلورات من المحاليل الشبعة ٠٠٠٠٠٠٠
ro-r{	الباب الثالث لجـــز العطــی۰۰۰۰۰۰۰۰
	الباب الرابسع
7-77	ستخدام اشعة اكس لتحديد البلورة ونوعها ٢٠٠٠٠
٤٣	النتائـــج
n	المراجسيع المراجسيع

#### GDOM OF SAUDI ARABIA

#### AL-QUAN UNIVERSITY

MAKKAH ALMUKARRAMAH

FACULTY OF APPLIED INCES AND ENGINEERING

Department of Physics

بن النيائع العايم

# المملكت العب ربنية السعودتية وزارة المقتايم العالى

# جامعة أم القرى مكنة للكثرية كلية العلوم التطبيقية والهندسيه قسم الفيزياء

الرتم التاريخ المرافق المثيفوعات

تستطيع أن لا تكتب اسمك أو ما يدل على شخصيتك

#### تقسيهم لحلقسة البحث

صم هذا التعبيم بغرض التعبير الحرعن شعورك وآرائك بعد أن انهيت حلقة البحث وقد وضع أمام كل استفسار خس درجات (٢،١،،،،١-١، -٢) وعليك وضع علامة امام احدى هذه الدرجات التي تعتقد انها تعبر عن رأيك . فالدرجـــات (٢-١٠٢) أذا كنت تتفق تماما مع الرأى المرفق لهاتين الدرجتين ، والدرجيات (١ - ١ - ١) اذا كنت تتغق معها الى حد ما ، أما الدرجة (٠) فهي اذا كـان رأيك بين هذا وذاك . مع رجا الشعور بالحرية المطلقة لا ن هدف التقييم هــو للنهوض مستقبلا بموضوع حلقة البحث التي تتفق وميول الدارسين .

- ١- كيف انفقت اتجاهات حلقة البحث التي اتستها مع ميولك العلمية ؟
  - ستفقة ٢ ١٠١ ١٠١٠ غير ستفقة
  - ٢- كيف كان شففك وسولك اثنا العمل التجريبي في حلقه البحث ٢
- كنت شغوفا جدا (٢) ١٠٠ ١٠١ لم يكن لدى شغف بالمرة .
  - ٣- كم تعتقد أنك جعلت على معلومات قيمة اضافية من حلقة البحث ٢
    - کثیر جدا ۲ ، () ، ، ۱-۰ ، ملیل جدا
      - ٤- كم كان اشتراكك في مجموعة مع زملاتك مفيد الك ٤
    - مفيد جدا ٢ ، ١ ، ﴿ ٢ ، ١٠ غير مفيد بالمرة
  - ه- الى أي مدى تمتقد انك تعودت على البحث في مجال الفيزيا ؟ کبیر جدا ۲ ، ۱ ، ۱ ، ۵ ، ۲ ، ۲ قلیل جدا
- ٦- هل تعتقد أن العمل في حلقة البحث اسهل أو اصعب من العمل في التجارب العادية بالمختبرات ؟
  - اسمل کثیرا ۲ ، () ، ، ۱-، ۱-، اصعب کثیرا

#### **GDOM OF SAUDI ARABIA**

HSTRY OF HIGHER EDUCATION

#### al-qura university

MAKKAH ALMUKARRAMAH

FACULTY OF APPLIED INCES AND ENGINEERING

Department of Physics



# المملكت العسريتية السعودتية وذادة المعناج العالى

## جامعة أم القريد محدة المحدوة كلية العلوم التطبيقية والهندسيه قسم الفيزياء

الرقم التاريخ الموافق المشيفورمات

7 -

۲- الى أى مدى استفدت من الكتب والمراجع والدوريات ؟
 ۲- ۱۰ ۲ قليل جدا

۹- هل تعتقد انك تمكنت من تجميع معلومات من المراجع بصورة جيدة (1+) مغر (1+) بصعبه

• ١- هل تنوى شرح بعض اوجه البحث الى زملائك بالقسم ؟

نعم + ۲ ، + ۱ (صفي ١ - ١ ، - ۲ لا

١١- مارأيك في الاجهزة التي أتيح لك استعمالها بالقسم ؟

جيدة + ٢ ؛ ١٠ صغر ، ١٠٠ ، ٢٠ رديئة

٢ - هل تعتقد أن مشاريع البحث تحفاج الى خبرات متنوعة المجالات ؟
 ٢ - ١ - هل تحتاج (٢+) ، + ١ ، صغر ، - ١ ، - ٢ لا تحتاج

١٣- ماهو تقييمك لفكرة حلقة البحث من الناحية التعليمية ؟

جبدة (۲+) ، + ۱ ، صغر ، - ۱ ، - ۲ رد يئة

١٤- هل تعتقد أن حلقة البحث فيرت شيئًا في شخصيتك العلمية ؟

نعم + ۲ ، (+ ۱) ، صغر ، - ۱ ، - ۲ لا